

PLAN DE IGUALDAD



Curso 2019/2020

REVISADO POR EL EQUIPO DIRECTIVO	APROBADO POR CLAUSTRO	APROBADO POR CONSEJO ESCOLAR
FECHA: Octubre 2019	11/11/2019	11/11/2019

ÍNDICE

1. Justificación y diagnóstico.
 2. Objetivos
 3. Competencias básicas
 4. Contenidos
 5. Metodología
 6. Actividades en el centro
 7. Evaluación
 8. Conclusión
- Informe y memoria

1. JUSTIFICACIÓN Y DIAGNÓSTICO

"Instruid cuando queráis y educad a la vez, si queréis que los corazones marchen acordes con las cabezas y el bien de todos con el de cada uno"

Andrés MANJÓN

Los docentes, maestros y maestras de todo el mundo, como formadores de la futura sociedad, debemos tener en cuenta que el principio básico para desarrollar una convivencia de calidad es la igualdad entre el alumnado; siendo ésta una demanda social a la que debemos dar respuesta desde la escuela.

Educación significa promover el desarrollo integral de las personas, por lo que resulta necesario favorecer ese valor entre el alumnado para superar las limitaciones impuestas por el género a través de un trabajo sistemático de la Comunidad Educativa.

Desde la familia y en la escuela se proporcionan modelos de conducta y se establecen comportamientos que los medios de comunicación y el grupo de iguales les refuerzan.

El fundador de nuestras Escuelas, Don Andrés Manjón, ya insistía en el siglo XIX en la necesidad de mejorar y focalizar la educación en las niñas, un pensamiento reivindicativo en aquella época en la que la mujer tenía un papel más oculto en la sociedad.

Por ello, el proceso de coeducación comienza en la familia y la escuela, siendo los primeros espacios de socialización desde los cuales se compensan los desajustes de origen diverso, como aquellos que provienen de prejuicios sexistas que pueden incidir en el desarrollo de la infancia en sus primeros años.

Desde la escuela se han de identificar las características y cualidades de hombres y mujeres, no sólo físicamente, sino también en los diversos ámbitos de la sociedad, y ha de desarrollarse una reflexión y crítica sobre aquellos aspectos que generan discriminación entre las personas por el simple hecho de pertenecer a distinto género.

Los alumnos/as deben estar abiertos a todo tipo de cambio y movimiento social, por lo que se les educará en la libertad, en la justicia y en los valores éticos. Se hará hincapié en la adquisición y ejercicio de los valores y derechos humanos como base imprescindible para conseguir el pleno desarrollo del alumno. Se fomentará el respeto y aprecio a las libertades y diferencias individuales y colectivas dentro de los principios democráticos de convivencia.

La línea fundamental que debe inspirar el plan de igualdad en las escuelas es la de preparar al alumnado para participar activamente en la vida social y cultural. Desde la escuela se educará para la igualdad, la paz, la cooperación y la solidaridad.

Desde el marco legislativo, debemos destacar:

- La Constitución Española, en su artículo 14, recoge la igualdad de todos y todas ante la ley, sin que pueda prevalecer discriminación alguna por razón de nacimiento, raza, sexo, religión, opinión o cualquier otra condición o circunstancia personal o social.
- El estatuto de Autonomía por Andalucía en su artículo 12.2 establece que la Comunidad Autónoma propiciará la efectiva igualdad del hombre y la mujer andaluces, promoviendo la plena incorporación de las mujeres a la vida social, superando cualquier discriminación laboral, cultural, económica o política.

- El 2 de noviembre de 2005 se aprobó el Acuerdo de Gobierno por el I Plan de Igualdad entre hombres y mujeres en Andalucía.
- El principio de no discriminación por razón de sexo con el fin de que las desigualdades basadas en el sexo/género que se producen en la sociedad no sean transmitidas por la educación académica, establecido en la legislación en materia educativa vigente.

Normativa relacionada con la Igualdad entre hombres y mujeres:

- Ley Orgánica 3/2007, de 22 de marzo, para la igualdad efectiva de mujeres y hombres.
- BOJA 227 del 21 de noviembre de 2005. I Plan de Igualdad entre Hombres y Mujeres en Educación.
- Ley 13/2007, de 26 de noviembre, de medidas de prevención y protección integral contra la violencia de género. BOJA Nº 247 de 18/12/2007
- Orden de 10 de agosto de 2007, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la Educación Secundaria Obligatoria en Andalucía. En el Anexo II de dicha orden se incluye el currículo de la materia
- BOJA Nº 95 de 17/05/2011: Convocatoria de subvenciones a proyectos de coeducación presentados por las Asociaciones de Madres y Padres del Alumnado de los centros docentes sostenidos con fondos públicos.
- Ley Orgánica de Mejora de la Calidad Educativa 8/2013 de 9 de diciembre.
- RD 126/2014 y RD 97/2015.
- Orden ECD/62/2015.
- Orden 17 de marzo de 2015.

En el curso 2019-2020 siguen en plena vigencia la siguiente normativa básica:

- **II Plan Estratégico de Igualdad de Género en Educación 2016-2021**, Acuerdo de 16 de febrero de 2016, del Consejo de Gobierno (BOJA núm. 41, de 2 de marzo 2016).
- **Orden de 15 de mayo de 2006**, que recoge el nombramiento y las funciones de las personas responsables de coeducación (BOJA núm. 99, de 25 de mayo de 2006).
- **Decretos 328 y 327 / 2010, ambos de 13 de julio**, por los que se aprueban los Reglamentos Orgánicos de las Escuelas Infantiles, Colegios de Educación Infantil y Primaria e Institutos de Educación Secundaria (BOJA núm. 169, de 30 de agosto de 2010).
- **Órdenes de 20 de agosto de 2010**, por las que se regula la organización y el funcionamiento de las Escuelas Infantiles, Colegios de Educación Infantil y Primaria e Institutos de Educación Secundaria, así como el horario de los centros, del alumnado y del profesorado (BOJA núm. 169, de 30 de agosto de 2010).
- **Orden de 20 de junio de 2011**, que incluye el Protocolo de actuación ante casos de violencia de género en el ámbito escolar (BOJA núm. 132, de 7 de julio de 2011).
- **Orden de 19 de marzo de 2012**, por la que se regula la organización y el funcionamiento de las escuelas de arte, así como el horario de los centros, del alumnado y del profesorado (BOJA 28-03-2012).
- **Orden de 19 de marzo de 2012**, por la que se regula la organización y el funcionamiento de los conservatorios profesionales de danza, así como el horario de los centros, del alumnado y del profesorado (BOJA 28-03-2012).
- **Orden de 19 de marzo de 2012**, por la que se regula la organización y el funcionamiento de los conservatorios elementales y de los conservatorios profesionales de música, así como el horario de los centros, del alumnado y del profesorado (BOJA 28-03-2012).

- **Orden de 6 de junio de 2012**, por la que se regula la organización y el funcionamiento de las escuelas oficiales de idiomas, así como el horario de los centros, del alumnado y del profesorado (BOJA 21-06-2012).
- **Orden de 19 de julio de 2006**, por la que se regulan determinados aspectos sobre la organización y el funcionamiento de los Centros de Educación Permanente (BOJA 11-8-2006).
- **Orden de 28 de abril de 2015**, que incluye Protocolo de actuación sobre Identidad de Género en el Sistema Educativo Andaluz (BOJA núm. 96, de 21 de mayo de 2015).
- **Instrucciones de 14 de junio de 2018**, de la Dirección General de Participación y Equidad y de la Dirección General de Ordenación Educativa, sobre los criterios para la selección de los libros de texto y para la elaboración de materiales curriculares sin prejuicios sexistas o discriminatorio

DIAGNÓSTICO DEL CENTRO (Datos Séneca)			
	Masculino	Femenino	Total
EQUIPO DOCENTE	11	16	27
Equipo Directivo	0	3	3
Coordinación Etapa	1	1	2
Orientación	0	1	1
AMPA	1	13	14
Consejo Escolar	6	11	17
Comedor Escolar		3	3
Aula Matinal		1	1
ACTUACIONES DEL PLAN DE CONVIVENCIA			
	SI	NO	PENDIENTE
VISUALIZACIÓN			
Lenguaje escrito: Cartelería, comunicados y documentos...	X		
Lenguaje Oral	X		
Biblioteca coeducativa	X		
Materiales audiovisuales	X		
Tablón específico		X	
Presencia web y blogs	X		
Sesiones formativas/informativas para el claustro	X		
Sesiones formativas/informativas para la comunidad ed.	X		
REALIZACIÓN DE DIAGNÓSTICOS			
Diagnóstico general del Centro	X		
Diagnósticos concretos: resultados académicos, absentismo, liderazgo, uso de espacios, conflictividad y violencia, elecciones académicas...	X		

COORDINACIÓN CON EL DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN			
Plan de Acción Tutorial con perspectiva de género	X		
Tratamiento e intervención en el acoso escolar	X		
Tratamiento e intervención en casos de violencia de género			X
Tratamiento e intervención para facilitar la integración y adaptación de los niños/as adoptados.	X		
COORDINACIÓN CON DPTOS. ETCP Y EQUIPO EDUCATIVO			
Existen estructuras facilitadoras de elaboración de propuestas y recursos	X		
Existen materiales y recursos para la docencia	X		
Se realizan actividades por Dpto/Ciclos	X		
PLANIFICACIÓN DE ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS			
Conmemoraciones			
25 de noviembre: Violencia de Género	X		
8 de marzo: día de la mujer	X		
Día de la Paz	X		
Navidad	X		
CREACIÓN DE GRUPOS Y REDES			
Existe un grupo de trabajo		X	
El centro participa en proyectos y trabajos	X		
La AMPA desarrolla un Proyecto coeducativo			X
Asociaciones y entidades externas	X		
OTRAS ACTUACIONES Y MEDIDAS			
Utilización igualitaria de espacios, tiempos...	X		
Actuaciones preventivas de abandono escolar prematuro	X		
Actividades deportivas con perspectiva de género	X		
DATOS ESTRUCTURALES			
Los objetivos del Plan de Igualdad están incluidos en el PEC	X		
Existe un representante del Plan de Igualdad en el C.Escolar	X		
PARTICIPACIÓN DE LA COMUNIDAD EDUCATIVA	ALTA	MEDIA	BAJA
Claustro	X		
Alumnado	X		
Familias	X		

2. OBJETIVOS

Los objetivos que desde nuestro Centro nos hemos propuesto desarrollar van dirigidos a toda la Comunidad Educativa. Los objetivos generales de dicho plan de igualdad están dirigidos a:

- Colaborar activamente con el Instituto de la Mujer de la localidad.
- Educar en la igualdad desde la escuela.
- Prevenir la violencia de género, favoreciendo relaciones en equidad.
- Utilizar el sentido de cooperación y colaboración dentro y fuera del aula; prestando especial atención al seno familiar.
- Tratar de crear un ambiente y clima distendido, en las relaciones personales, favoreciendo la comunicación interpersonal y la aceptación de las diferencias mediante situaciones que permitan el diálogo.
- Fomentar la participación del alumnado en la organización y el desarrollo de las tareas que serán llevadas a cabo en clase; así como aquéllas que les sean propuestas en casa.
- Fomentar la autonomía del alumnado, tanto en casa como en el entorno escolar, de modo que sean capaces de realizar tareas cotidianas de manera equitativa.
- Potenciar la colaboración familia-escuela en la educación para la igualdad de niños y niñas.
- Normalizar y facilitar la situación e integración del alumnado.
- Crear un clima de seguridad, dialogo y respeto que facilite su desarrollo.
- Favorecer conocimientos y adaptación de las distintas culturas que puedan interactuar.
- Aprender nuevas formas de relacionarse con sus compañeros/as.
- Trabajar la integración y adopción como realidad educativa necesaria.

3. COMPETENCIAS CLAVE

El R.D. 1513/06 de 6 de diciembre y la ORDEN ECD/65 de 21 de enero de 2015 nos habla de la necesidad de desarrollar en nuestro alumnado **competencias básicas o clave**, que son un elemento imprescindible dentro de cualquier actividad educativa. Como aquí estamos planteando el desarrollo de un plan para educar en igualdad, no podemos olvidar en qué aspectos contribuiríamos a alcanzar dichas competencias. Consideramos esencial relacionar las actividades que vamos a realizar en el presente proyecto con las competencias que vamos a trabajar.

En nuestro Plan para y por la Igualdad no vamos a tratar la totalidad de las competencias básicas que se nos proponen en el currículum, aquí sólo contribuiremos directamente al desarrollo de las competencias se detallan a continuación:

Competencia de comunicación lingüística.

Se trabajará este apartado a través del uso adecuado del lenguaje, evitando discriminación por razón de sexo.

Además, deberían desarrollarse actividades en las que los alumnos y alumnas utilicen el lenguaje para expresar sus propios sentimientos así como actitudes de rechazo ante los diferentes tipos de discriminación.

Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico-natural.

Trabajaremos en clase para favorecer el conocimiento del propio cuerpo, procurando conocer las diferencias entre chicos y chicas; diferencias que son necesarias conocer para poder eliminar estereotipos.

Tratamiento de la información y competencia digital.

Debemos enseñar a nuestros alumnos y alumnas a analizar los mensajes que nos proporcionan los medios de comunicación con respecto a los roles aplicados al hombre y a la mujer, favoreciendo el juicio crítico ante ellos. Es decir, educaremos a nuestros alumnos y alumnas ante la publicidad y ante algunas series de televisión o películas que ridiculizan los papeles femeninos.

Competencia social y ciudadana.

Con el presente plan incluido en la programación del centro, procuramos fomentar valores y actitudes necesarios para que nuestros alumnos y nuestras alumnas puedan vivir en sociedad, eliminando todo tipo de violencia y de discriminación en el entorno más próximo. Pretendemos que adquieran el valor de la igualdad, pero no que lo entiendan como un hecho aislado que trabajaron un día en la escuela, sino como una actitud deseable y necesaria por y para la sociedad. Esto se conseguirá a través de la realización de actividades lúdicas y cercanas a ellos/as.

Aprender a aprender.

Contribuiremos al desarrollo de esta competencia ya que incluimos en este plan actividades en las que los niños y niñas tendrán que recopilar información para poder trabajar en clase. Ellos analizarán individualmente las distintas situaciones y después se expondrán en clase, para ser analizadas de forma grupal.

Potenciaremos el trabajo cooperativo para realizar murales y puestas en común en clase, pero no podemos olvidar el desarrollo individual del alumnado.

Iniciativa y autonomía personal.

Algunas de nuestras actividades en el presente plan están orientadas a que nuestro alumnado sea autónomo tanto en casa como en la escuela. Esto formará las bases para que ellos y ellas sean autónomos/as en el día a día.

4. CONTENIDOS

Los contenidos que proponemos están en consonancia con los objetivos establecidos y proporcionan a los mismos qué enseñar plasmando de forma sencilla y eficaz el contenido del Plan de Igualdad entre Hombres y Mujeres en la Educación en Andalucía:

- Igualdad en las responsabilidades familiares.
- Corresponsabilidad en las tareas de la casa.
- Autonomía personal.
- Economía familiar. Consumo responsable.
- Igualdad en las expectativas profesionales.
- Responsabilidad personal en los estudios.
- Juegos coeducativos.
- Actitudes que facilitan la convivencia familiar.

5. METODOLOGÍA

Educar por y para la Igualdad no significa realizar dos o tres actividades en el curso escolar para poder plasmarlo en el Plan de Centro. Tampoco consideramos justificada nuestra actuación con sólo celebrar los días claves relacionados con la coeducación, la igualdad o la no violencia, sino que entendemos que la igualdad es un trabajo de todos y todas y nos incumbe a todos y a todas. Así pues, el enfoque metodológico de este Plan de Igualdad debería ser en todo momento globalizador, trabajando en todo momento por la igualdad y el rechazo contra la discriminación por cuestión de sexos. Además, como hemos referenciado con anterioridad, vamos a trabajar este valor procurando el desarrollo de las competencias básicas que pretendemos conseguir con el alumnado de este centro, haciendo que este plan se extienda en toda nuestra programación.

Trabajaremos **actividades prácticas, colaborativas, lúdicas, activas y participativas**, donde el **aprendizaje** que los niños adquieran sea **significativo**. Trabajaremos **partiendo de las propias experiencias del alumnado**, del entorno más inmediato que les rodea, el **hogar**. Para ello vamos a **favorecer la comunicación familia-escuela** y realizaremos actividades que se basen en la experiencia familiar, en la **convivencia** que ello supone; para así poderlo trasladar a la vida en sociedad.

Los tutores, además de coordinarse entre ambos para intercambiar impresiones, sugerencias y propuestas, tendrían que **impulsar y motivar** al alumnado, mantener un **clima de armonía y buenas relaciones, orientar, instruir, facilitar la toma de decisiones** y establecer criterios definidos de comportamientos y pautas de trabajo. Tampoco podemos olvidar que la coordinación con las familias es primordial para que éstas participen en nuestra tarea educativa.

Desde aquí proponemos desarrollar actividades en las que las familias se impliquen, que sean lúdicas en todo momento y que elimine la discriminación que sigue existiendo hacia la mujer. Algunas de esas actividades podrían ser las siguientes:

- Coloquio: ¿Quién hace el qué? Antes de llevar a cabo cualquier actividad, incluso antes de desarrollar esta programación, deberíamos realizar en nuestras aulas un coloquio sobre el papel de cada persona dentro de la familia.

- Es interesante desarrollar en Navidades una campaña del Juguete “No Bélico” y “No Sexista”: Se enviaría una carta de “los Reyes Magos” destinada las familias donde se les dará una serie de consejos para orientarlos a la hora de elegir juguetes adecuados, especialmente aquellos juguetes que favorecen la cooperación y no la violencia ni la competitividad, así como juguetes son para todos y todas, sin diferencias de sexo. Para ello además, mostraremos catálogos de juguetes no sexistas y se llevará a cabo en cursos superiores una reflexión crítica sobre los catálogos más comunes y la discriminación de género que en ellos existe.
- También sería necesario analizar anuncios de televisión en nuestras aulas, con el fin de poder criticar la información que se nos propone desde los medios de comunicación sobre este aspecto.
- Propondremos lecturas coeducativas.
- Trabajaremos para la utilización en el centro un lenguaje no sexista.
- Visionaremos y comentaremos películas y largometrajes temáticos.
- Mantendremos un contacto continuo con el CEP, los recursos ofrecidos desde la Delegación, el Instituto de la Mujer y el Ayuntamiento.

6. ACTIVIDADES EN EL CENTRO

Las actividades que se proponen dentro de las efemérides para realizar en el centro son las siguientes:

Sobre la adopción

- Narración y trabajo de estos cuentos en **Educación Infantil**:
 - “Chocolate Infinito”: <https://www.youtube.com/watch?v=Pb6qInFOUAc>
 - “Llegué de Colombia” “Llegué de Etiopía”
 - “Cuéntame la noche en que nací”
 - “Los colores de nuestra piel”
 - Cómo hablar con tu hijo (Guía para familias y colegios)
 - Entiéndeme, enséñame (Guía para educadores)

Formación en mediación de conflictos “Espacio de Paz” Inter-centro

Desde hace unos años, el centro se encuentra inmerso en el proyecto “Espacio de Paz” en el que llevaremos a cabo una formación en mediación de conflictos. Aplicaremos un programa de formación con los alumnos de 6º de Primaria. Además, esta experiencia será compartida con todos los centros de Albolote.

Conmemoración del 25 de noviembre: Día Internacional contra la Violencia de Género.
--

- En **Educación Especial**: Lectura del cuento “¿Hay algo más aburrido que ser una princesa rosa?” de Raquel Díaz Reguera. Posterior a la lectura del cuento se realiza un debate sobre la misma y se anima a hacer un dibujo sobre lo más significativo del cuento.
 - Actividad: “Una mirada violeta a nuestro árbol familiar”:
 - Explicamos algunos conceptos básicos, como machismo, igualdad o discriminación.
 - Pedimos a niñas y niños que pregunten acerca de las mujeres de su familia, para conocer cómo vivían, en qué trabajaban, qué podían hacer y qué no... Es suficiente con remontarse tres generaciones atrás (bisabuela, abuela y madre).
 - Podemos reflejar esta información en dibujos, collages, pequeñas redacciones, etc. Después, ponemos en común con el grupo la evolución de la mujer en cada familia.
 - Reflexionamos acerca de cómo han cambiado las condiciones de vida para la mujer a lo largo de las generaciones.

- En **Educación Infantil**: Motivación previa sobre la importancia de no asumir determinados juegos por pertenecer a un género u otro.
 - Lectura de los cuentos: “La bella bestia” y “Tarzana” de la Edición Siete rompecuentos para siete noches. <https://web.ua.es/es/unidad-igualdad/secundando-la-igualdad/documentos/actua/educacion-infantil/siete-rompecuentos.pdf>
 - Juego cooperativo por parejas o tríos donde haya alumnos y alumnas mezcladas.

- En **Primer Ciclo de Primaria**:
 - Lectura de los cuentos: “Lobito Caperucito” y “Carlota y su dragón mascota” para Primero y segundo de primaria respectivamente. Edición Siete rompecuentos para siete noches: <https://web.ua.es/es/unidad-igualdad/secundando-la-igualdad/documentos/actua/educacion-infantil/siete-rompecuentos.pdf>
 - ACTV meterse en la piel.
 - Vocabulario: coeducación, corresponsabilidad doméstica, género, igualdad de género, igualdad de oportunidades y machismo.

- En **Segundo Ciclo de Educación Primaria**:

Actividades de la guía de coeducación para el profesorado

 - No me cuenten cuentos.
 - Objetivos:
 - Favorecer la identificación de los roles sexistas que los cuentos tradicionales asignan a mujeres y hombres.
 - Facilitar que niñas y niños reflexionen sobre otros modelos de mujeres y hombres más acordes con la sociedad actual.
 - Favorecer el análisis crítico.

- ¿Quién es quién?
 - Objetivos:
 - Facilitar la comprensión de los roles de género.
 - Favorecer el análisis crítico de la asignación de los roles de género.
 - Favorecer la comprensión de la diferencia entre sexo y género.
- En **Tercer Ciclo de Educación Primaria:**
- Curso 5º Primaria**
- Visionado del video “Campaña de niños Italianos en prevención de Violencia de Género ¡Dale una bofetada!” y posterior debate.
 - Escucha y reflexión sobre la letra de la canción “Salir corriendo” de Amaral.
- Curso 6º Primaria**
- Visionado del video “MUDA” y posterior debate: <https://www.youtube.com/watch?v=u2wywqhcZfQ>
 - Taller impartido por el Instituto de la Mujer de Albolote para la concienciación contra la violencia de género.
- En la etapa de **Educación Secundaria:**
- Cartelería y asistencia de los alumnos/as de ESO a la manifestación oficial de denuncia y rechazo a la “violencia de género” el 25 de noviembre en la Plaza del Ayto.
 - En la asignatura de **inglés**, se trabajará con las siguientes canciones en los diferentes cursos:
 - **1º ESO:** "Ain't your momma" de Jennifer López.
 - **2º ESO:** *Run for your life (The Beatles)*
 - **3º ESO:** *Love the way you lie (Rihanna)*
 - **4º ESO:** *Big girls cry (Sia)*

Primer ciclo ESO: Proyección de la película "Quiero ser como Beckham" con un debate posterior.

Constitución Española

- En **Educación Especial:**
- Se escribe una carta a los Reyes Magos eligiendo, recortando y pegando juguetes no sexistas y que no promuevan la violencia. Enseñamos catálogos de juguetes no sexista hablando sobre la importancia de elegir los juguetes según los gustos personales sin discriminar por sexo. Realizamos entre todos la decoración navideña de la clase.
 - Actividad: Elegimos nuestros juguetes: Nos dividimos por parejas o pequeños grupos, y repartimos los catálogos. Otra opción es utilizar los catálogos virtuales disponibles en internet, y proyectarlos en una pantalla. Pedimos a niños y niñas que echen un vistazo al catálogo durante unos minutos. . Explicamos el concepto de estereotipo y rol de género. Podemos poner ejemplos usando el propio catálogo. Se realiza un debate donde los alumnos/as expondrán sus impresiones y opiniones.

- En **Educación Infantil:**
 - Lectura cuento: “*Problemas en el bosque*”:
https://www.youtube.com/watch?v=UWT6Ruv_kBo
 - Trabajamos con los alumnos lo que es la constitución y su importancia a través de una pequeña dinámica adaptada a la edad, esta dinámica consiste en realizar pequeñas votaciones mediante papeletas de color verde (si) y rojo (no) para que los alumnos decidan sobre diversas propuestas lo que les gustaría que ocurriera en el aula.
 - **Curso 3 años:** Hacemos grupos de alumnos/as. Repartimos a cada grupo un artículo de la Constitución (de los más significativos para los niños/as), el cuál tienen que decorar para posteriormente ponerlo en la clase de decoración.
 - **Curso 4 años:** Realizamos un mural entre todos, repartiendo cada parte de mural a cada alumno/a para que lo dibuje. Posteriormente realizaremos el mural colocando cada pieza en su lugar en forma de puzle
 - **Curso 5 años:** El alumnado tendrá un pequeño librito con los artículos de la Constitución más relevantes para la niñez, que tendrán que colorear para llevar se casa y compartirlo con la familia, explicándoles sus derechos y sus obligaciones.

- En **Primer Ciclo de Primaria:**
 - 1º Charla, coloquio sobre la Constitución, importancia de la misma y trabajo sobre dos artículos:
 - Todas las personas somos iguales ante la ley
 - Todas las personas tenemos derecho a la educación.

- En **Segundo Ciclo de Educación Primaria:**
 - Visionado de un video: La Constitución para niños.
 - Debate en clase sobre el video.

- En **Tercer Ciclo de Educación Primaria:**
 - Powerpoint donde podrán conocer los aspectos más relevantes de la Constitución Española. Constitución Española para 5º.pps y Constitución Española para 6º.pps
 - Realización de un mural alusivo a la Constitución entre todos.
 - Realización de una sopa de letras donde tendrán que encontrar sólo palabras relacionadas con la Constitución.
 - Celebración de votaciones en el aula, con todo el proceso que se sigue en la vida real: candidatos, “mítines” y votación con papeletas y urnas (ya se han realizado).

- En la etapa de **Educación Secundaria:**
 - Comentario de texto y exposición sobre la "Declaración de los Derechos del Hombre y del Ciudadano" dentro de la programación de la Independencia de los EEUU en 1776.
 - Estudio de la historia del sufragio femenino y los derechos laborales de la mujer y los niños durante la Iª y IIª Revolución Industrial.
 - Papel de las mujeres en las sociedades burguesas del siglo XIX.

En la asignatura de Ciencias Sociales:

- Análisis del papel de la mujer antes y después de la Constitución Española a través del visionado de los videos del profesor Gonzalo Montero
<https://www.youtube.com/watch?v=0WALSAouO1k&t=79s> y
<https://www.youtube.com/watch?v=g1BHiCWHjFI>

Fiesta de Navidad.

- En **Educación Especial:**
 - Se escribe una carta a los Reyes Magos eligiendo, recortando y pegando juguetes no sexistas y que no promuevan la violencia. Enseñamos catálogos de juguetes no sexista hablando sobre la importancia de elegir los juguetes según los gustos personales sin discriminar por sexo. Realizamos entre todos la decoración navideña de la clase.
 - Actividad: Elegimos nuestros juguetes: Nos dividimos por parejas o pequeños grupos, y repartimos los catálogos. Otra opción es utilizar los catálogos virtuales disponibles en internet, y proyectarlos en una pantalla. Pedimos a niños y niñas que echen un vistazo al catálogo durante unos minutos. . Explicamos el concepto de estereotipo y rol de género. Podemos poner ejemplos usando el propio catálogo. Se realiza un debate donde los alumnos/as expondrán sus impresiones y opiniones.
- En **Educación Infantil:**
 - Para las fiestas de Navidad preparamos una actuación en el que colaboran las familias para la realización de los disfraces que elaboramos iguales para todo el alumnado.
 - Decoración de aula con motivos navideños.
 - Enseñamos al alumnado diferentes juguetes y reflexionamos sobre la no diferenciación de juguetes por sexo a través de catálogos no sexistas de juguetes. Trabajamos la carta de los Reyes Magos a través de catálogos de juguetes no sexista. Enseñamos revistas de juguetes no sexista (TOY PLANET) y debatimos sobre ello.
 - Actuación navideña en el teatro.
 - Realización de Christmas navideños para las familias.
 - Dinámica de juego: Dividimos a los niños y a las niñas de la clase, ambos grupos deben elegir dos juegos que más les gusten. Una vez elegidos, intercambiarán los juegos por grupos. Después podrán jugar libremente con todos los juguetes.
- En **Primer Ciclo de Primaria:**
 - Se decorarán las clases con motivos navideños.
 - Preparación de villancicos sobre la Navidad para la fiesta.
 - Escribir carta a los Reyes Magos.
 - Realización de Christmas para felicitar a los padres y madres.
- En **Segundo Ciclo de Educación Primaria:**
 - Comentar en asamblea la elección de juguetes no sexistas.
 - Decoración de la clase con motivos navideños.
 - Participar en el festival de villancicos.

- Colaborar en todas las actividades organizadas en el centro con motivo de la Navidad (recogida de alimentos, mercadillo solidario de juguetes, carta a los Reyes Magos, actividades lúdicas...)
- En **Tercer Ciclo de Educación Primaria:**
- Realizaremos un análisis de diferentes catálogos de jugueterías viendo como nos pueden influir en la selección para la carta a los Reyes, además de preparar los villancicos correspondientes para la Gala de Navidad.
- En la etapa de **Educación Secundaria:**
- Visionado del reportaje: "*Every kid needs a champion*" http://www.ted.com/talks/rita_pierson_every_kid_needs_a_champion?utm_expid=166907-24&utm_referrer=http%3A%2F%2Fwww.ted.com%2F del programa norteamericano TED. Se trata de trabajar los valores que las familias deben trabajar con los hijos/as y la necesidad de referentes dentro y fuera de la escuela para desarrollar la autonomía personal del alumnado.
 - Durante la hora de tutoría decoración de la clase con motivos navideños, entrega de regalos y reflexión sobre los principales problemas de convivencia que hemos tenido entre compañeros/as durante el trimestre.

Celebración del 30 de enero: Día de la Paz.
--

- **Actividades inter-centro:** CARRERA SOLIDARIA ESCUELA ESPACIO DE PAZ
- El propósito de dichas carreras es colaborar con la Cruz Roja de Albolote para ayudar a las personas más necesitadas de nuestro Municipio y acercar a nuestro alumnado a la práctica del Atletismo. Para ello, cada niño/a durante la semana del 21 al 25 de enero, aportará algún/os productos no perecederos (pasta, leche, arroz, enlatados, legumbres...). A cambio, se les entregará un dorsal de la "Red Alboloteña Escuela Espacio de Paz" y un diploma por su importante implicación. Para recuperar fuerzas, el Ayuntamiento de Albolote colaborará entregándoles agua y una pieza de fruta. Las carreras se realizarán el día 28 de Enero, en el centro escolar para los cursos de E. Infantil y primer ciclo de Primaria y en el polideportivo para los cursos superiores.
- En **Educación Especial:**
 - **Actividad de centro:** Formaremos la palabra paz en el patio del colegio, donde todo el alumnado se irá colocando dentro de ella. Por cursos irán subiendo las escaleras para lanzar aviones de papel con mensajes de paz previamente trabajados en el aula. La moraleja será que a medida que suben los cursos irán visualizando como hay un hueco en la palabra paz que han dejado vacío al subir, reflexionando sobre la idea de que todas las personas debemos aportar para construir la paz.
 - Lectura del cuento sobre la tolerancia "*El elefante Elmer*" y diálogo sobre el mismo y la importancia sobre el respeto y tolerancia hacia los demás.
 - Vestimos todos alumnos/as y profesores/as con jersey blanco.
 - Hacer una paloma con un mensaje de Paz y se decorará el patio del colegio.
 - Aprender la canción de alusiva y cantarla juntos en el patio.
 - **Actividad:** Meterse en la piel. Leemos historias de niñas de otras culturas o época en alto y dejamos unos minutos en silencio para reflexionar sobre lo que hemos escuchado. A continuación realizamos un debate sobre ello.

- En **Educación Infantil:**
 - **Actividad de centro:** Formaremos la palabra paz en el patio del colegio, donde todo el alumnado se irá colocando dentro de ella. Por cursos irán subiendo las escaleras para lanzar aviones de papel con mensajes de paz previamente trabajados en el aula. La moraleja será que a medida que suben los cursos irán visualizando como hay un hueco en la palabra paz que han dejado vacío al subir, reflexionando sobre la idea de que todas las personas debemos aportar para construir la paz.
 - Lectura y dramatización del cuento “*La paloma Mari Paz*”. Subimos a la biblioteca del centro para realizar un cuenta-cuento.
 - Aprendemos la canción alusiva acompañándola con instrumentos musicales (maracas).
 - Realizamos el dibujo de la paloma de la Paz y la ficha alusiva de la unidad. En cada paloma ponemos palabras referentes a la paz, con ayuda de los niños y explicamos qué son esos valores y por qué son importantes para que haya paz.
 - Vestimos todos alumnos/as y profesores/as con jersey blanco.
 - Hacer una paloma con un mensaje de Paz y se decorará el patio del colegio.

- En **Primer Ciclo de Primaria:**
 - **Actividad de centro:** Formaremos la palabra paz en el patio del colegio, donde todo el alumnado se irá colocando dentro de ella. Por cursos irán subiendo las escaleras para lanzar aviones de papel con mensajes de paz previamente trabajados en el aula. La moraleja será que a medida que suben los cursos irán visualizando como hay un hueco en la palabra paz que han dejado vacío al subir, reflexionando sobre la idea de que todas las personas debemos aportar para construir la paz.
 - Todo el alumnado debe venir con sudadera o Jersey blanco.
 - Aprender canción alusiva y cantarla juntos en el patio.
 - Aprovechando que se está tratando la poesía en Lengua se leerán varios poemas de la Paz.
 - “Nos convertimos en Chefs”. Realización de una receta de la paz poniendo los “ingredientes” que echaríamos (con verde) y los que no (con rojo).

- En **Segundo Ciclo Educación Primaria:**
 - **Actividad de centro:** ÁRBOL DE LA AMISTAD. Realizamos la silueta de un árbol y hojas en las que los alumnos y maestros escriben un pensamiento positivo que deseamos que crezca en nuestro árbol, a continuación, las pegamos en el árbol.
 - Otras actividades interesantes son el reparto de responsabilidades sin discriminación de sexo (regar las plantas, llevar la biblioteca del aula, repartir el material, ordenar la clase, delegados y subdelegados...)
 - **Actividad de aula:** realizar carteles para decorar sobre la Paz
 - Elaboración y trabajo de un manifiesto por la Paz.

- En **Tercer Ciclo Educación Primaria:**
 - **Actividad de centro:** Formaremos la palabra paz en el patio del colegio, donde todo el alumnado se irá colocando dentro de ella. Por cursos irán subiendo las escaleras para lanzar aviones de papel con mensajes de paz previamente trabajados en el aula. La moraleja será que a medida que suben los cursos irán visualizando como hay un hueco en la palabra paz que han dejado vacío al subir, reflexionando sobre la idea de que todas las personas debemos aportar para construir la paz.
 - El alumnado debe venir con sudadera o Jersey blanco ese día al centro.

- Aprender canción alusiva y cantarla junto al resto del centro en el patio.
 - Se completarán cadenas con siluetas de niños/niñas en los cuales vayan unidas por las manos y en cada una irán mensajes de paz para adornar el aula y/o colegio.
 - Semana para utilizar el Buzón de las palabras bonitas.
 - Bingo de la paz ¿qué tengo en común con el resto de mi clase?
- En la etapa de **Educación Secundaria:**
 - **Actividad de centro:** Formaremos la palabra paz en el patio del colegio, donde todo el alumnado se irá colocando dentro de ella. Por cursos irán subiendo las escaleras para lanzar aviones de papel con mensajes de paz previamente trabajados en el aula. La moraleja será que a medida que suben los cursos irán visualizando como hay un hueco en la palabra paz que han dejado vacío al subir, reflexionando sobre la idea de que todas las personas debemos aportar para construir la paz.
 - En la asignatura de Lengua Castellana y Literatura
 - Lectura y análisis de la novela "NOUR" de la editorial Nube de Tinta. Esta novela trata de la vida de una niña refugiada de la guerra de Siria que vive en Sevilla y hace memoria de su experiencia.
 - Lectura y reflexión sobre la novela "La lección de August" que trata distintos aspectos transversales centrándose especialmente en la inclusión educativa y el bullying.

En la asignatura de **inglés**, se trabajará con las siguientes canciones:

- **1º ESO:** "Blowing In The Wind"; de Joan Baez & Bob Dylan
- **2º ESO:** "Imagine" (John Lennon)
- **3º ESO:** "Where is the love?" (Black Eyed Peas)
- **4º ESO:** "Heal the world" (Michael Jackson)

En la asignatura de **Ciencias Sociales**

- **Cursos 1º y 2º ESO:** Análisis de los micromachismos a través del video (OPPRESSED MAJORITY (Majorité Opprimée English), by Eleonore Pourriat) <https://www.youtube.com/watch?v=V4UWxIVvT1A>
- **Cursos 3º y 4º ESO:** Charla TED de Zainab Salbi "Las mujeres, la guerra y el sueño de la paz", cuenta historias fuertes de la "retaguardia"; historias de mujeres que siguen con la vida cotidiana durante los conflictos, y hace un llamado a que las mujeres tengan un lugar en la mesa de negociaciones cuando la lucha termina.

Celebración del 28 de febrero: Día de Andalucía.

- En **Educación Especial:**
 - **Actividad de centro:** Cada curso de Infantil y Primaria simboliza una provincia de Andalucía. Tienen que traer dos o tres productos típicos de la provincia y preparar un stand en la puerta del aula. Cantaremos el himno de Andalucía en el patio delantero junto a la decoración del centro. El alumnado de secundaria preparará juegos populares en el patio de atrás para todo el colegio.
 - En el centro se lleva a cabo la lectura de un manifiesto y cantamos todos juntos el himno de Andalucía.
 - Desayuno de la tierra, degustaremos pan con aceite y jamón.

- **Actividades de aula:**
 - Elaboran un mini-libro con el himno de Andalucía y realizan una bandera de Andalucía además de participar con toda la comunidad educativa en las actividades que se realizan en el patio.

- En **Educación Infantil:**
 - **Actividad de centro:** Cada curso de Infantil y Primaria simboliza una provincia de Andalucía. Tienen que traer dos o tres productos típicos de la provincia y preparar un stand en la puerta del aula. Cantaremos el himno de Andalucía en el patio delantero junto a la decoración del centro. El alumnado de secundaria preparará juegos populares en el patio de atrás para todo el colegio.
 - En el centro se lleva a cabo la lectura de un manifiesto y cantamos todos juntos el himno de Andalucía.
 - Desayuno de la tierra, degustaremos pan con aceite y jamón.
 - **Actividades de aula:**
 - Lectura de cuento gigante: *“Mi primer libro de Andalucía”*
 - Trabajo de comprensión lectora sobre el cuento leído y realización de dibujos para decorar el aula.
 - Realización de un tablero para la puerta del aula y decoración con motivos del Día de Andalucía de manera colaborativa.

- En **Primer Ciclo de Primaria:**
 - **Actividad de centro:** Cada curso de Infantil y Primaria simboliza una provincia de Andalucía. Tienen que traer dos o tres productos típicos de la provincia y preparar un stand en la puerta del aula. Cantaremos el himno de Andalucía en el patio delantero junto a la decoración del centro. El alumnado de secundaria preparará juegos populares en el patio de atrás para todo el colegio.
 - En el centro se lleva a cabo la lectura de un manifiesto y cantamos todos juntos el himno de Andalucía.
 - Desayuno de la tierra, degustaremos pan con aceite y jamón.
 - **Actividades de aula:**
 - En clase de **ciencias sociales** se realizará un puzle del mapa de Andalucía y lectura de un texto comprensivo sobre la comunidad.
 - Hablamos sobre Andalucía, cuántas provincias tiene y cuál es la nuestra, señalándolas en la pizarra digital. Preguntar que conocen de Andalucía o que cosas típicas hay: monumentos, platos, trajes, bailes, sacando así nuevo vocabulario.
 - Bandera de Andalucía para cantar el himno todos juntos en el patio.
 - Lectura de poema y posterior dibujo.
 - Realización de un plato andaluz o de un clavel.

- En **Segundo Ciclo de Educación Primaria:**
 - **Actividad de centro:**
 - En el centro se lleva a cabo la lectura de un manifiesto y cantamos todos juntos el himno de Andalucía.
 - Desayuno de la tierra, degustaremos pan con aceite y jamón.
 - **Actividades de aula:**
 - Realizar Mándala de Andalucía en 3º en la asignatura de plástica
 - Realizar el juego de la Oca de Andalucía en 4º en la asignatura de plástica

- En **Tercer Ciclo de Educación Primaria:**
 - **Actividad de centro:** Cada curso de Infantil y Primaria simboliza una provincia de Andalucía. Tienen que traer dos o tres productos típicos de la provincia y preparar un stand en la puerta del aula. Cantaremos el himno de Andalucía en el patio delantero junto a la decoración del centro. El alumnado de secundaria preparará juegos populares en el patio de atrás para todo el colegio.
 - En el centro se lleva a cabo la lectura de un manifiesto y cantamos todos juntos el himno de Andalucía.
 - Desayuno de la tierra, degustaremos pan con aceite y jamón.
 - **Actividades de aula:**
 - Se realizarán diferentes actividades interactivas con la PDI en relación a Andalucía: gastronomía, mapa físico y político, poetas y poetisas, mujeres andaluzas,...
 - Se realizará el mural: “Corazones andaluces”

- En la etapa de **Educación Secundaria:**
 - **Actividad de centro:** Cada curso de Infantil y Primaria simboliza una provincia de Andalucía. Tienen que traer dos o tres productos típicos de la provincia y preparar un stand en la puerta del aula. Cantaremos el himno de Andalucía en el patio delantero junto a la decoración del centro. El alumnado de secundaria preparará juegos populares en el patio de atrás para todo el colegio.
 - En el centro se lleva a cabo la lectura de un manifiesto y cantamos todos juntos el himno de Andalucía.
 - Desayuno de la tierra, degustaremos pan con aceite y jamón.
 - **Actividades de aula:**

En la asignatura de **Ciencias Sociales:**

 - Trabajaremos según la materia y curso. En general trabajaremos en Historia la biografía de Mariana Pineda, Celia Viña, Helvia y otras mujeres andaluzas de relevancia utilizando recursos como la página web <http://www.biografiasyvidas.com/biografia/p/pineda.htm> o http://www.juntadeandalucia.es/averroes/~18000881/materiales/web_mujeres_enlahistoria/index.html.
 - Visionado del documental “Andaluz de la A a la Z” donde Manu Sánchez hace un recorrido por Andalucía, a través de sus grandes hitos históricos, así como por los principales pensadores, políticos y creadores andaluces.

Conmemoración del 8 de marzo: Día de la Mujer.

Este año se lleva a cabo una actividad conjunta con el Ayuntamiento de Albolote, el cual ha contratado una batucada para la realización de una exhibición en nuestro centro. El día 7 de marzo (respetando la huelga general del día 8 de marzo), una batucada ha movilizado a nuestro alumnado y profesorado, recorriendo ambos patios y siendo todas las componentes de la batucada acompañadas por nuestro alumnado con palmas, lápices y otros materiales que simulaban instrumentos musicales. Además el alumnado de secundaria a portado una cartelería en la que se exponía la comparación de dos personajes (uno masculino y otro femenino) junto al slogan: “A ÉL LO CONOCES... ¿Y A ELLA?”. Estos carteles se colocarán posteriormente en las aulas y se irán actualizando a lo largo de los años, para incrementar el conocimiento de mujeres que han sido importante a lo largo de la historia en diferentes ámbitos.

- En **Educación Especial:**
 - Lectura y muestra de imágenes del cuento “SuperLola” con un breve y sencillo debate sobre los gustos y hobbies de los diferentes alumnos y alumnas. Hacemos una pequeña dinámica en la que todos y todas deben realizar las mismas tareas de manera individual y conjunta como por ejemplo limpiar las mesas, arreglar un cajón, decorar la clase, limpiar el suelo, revisar el funcionamiento del reloj de clase...
 - **Actividad de aula:** Mamá tiene doble jornada. Preguntamos a niños y niñas sobre el trabajo de mamá y papá: en qué trabajan, cuantas horas, de mañana o de tarde, etc. Repartimos las copias de la ficha (un reloj), y les pedimos que, debajo de cada reloj, escriban los nombres de “mamá” y “papá”. También podemos poner los nombres de otros familiares que convivan en casa. Volvemos a recordar a qué hora van a trabajar y cuándo vuelven, y coloreamos esas horas en sus relojes. Podemos ir pintando nuestro propio reloj en una pizarra para explicarnos mejor. A continuación, preguntamos qué hacen cuando llegan a casa (ver la tele, preparar la comida, limpiar, etc.). Deben seguir pintando en cada reloj, con colores diferentes, las distintas actividades de su rutina. Comparamos los dos relojes, y reflexionamos sobre cuantas horas dedican las mamás a trabajar y cuantas al tiempo libre. Explicamos el concepto de “doble jornada”.

- En **Educación Infantil:**
 - Lectura de cuentos para cada curso:
 - 5 años:** “*La princesa que quería escribir*” de Beatriz Berrocal. <https://www.youtube.com/watch?v=Cix5nvyUhh4> con una motivación previa sobre la importancia de no discriminar por pertenecer a un género o a otro.
 - 4 años:** “*¿Hay algo más aburrido que ser una princesa Rosa?*”. En primer lugar haremos un debate sobre las profesiones y sobre quienes creen el alumnado que trabaja para cada profesión (hombre y mujeres). Después haremos una reflexión sobre la importancia de que todo el mundo pueda hacer lo que quiera y persiga sus sueños.
 - 3 años:** “*Super Lola*” de la Junta de Andalucía.
 - Cantamos y bailamos la canción de Igualdad de Género de Andaluna y Samir: <https://www.youtube.com/watch?v=iax2W9qAfK0>
 - Lectura de la carta de la Dra. Beatriz Morales Nin del libro “Un espejo en el que mirarnos” y debatir sobre lo que les gustaría ser en un futuro y la importancia de luchar y trabajar por lo que queremos.
 - **Actividad de aula:** Haremos parejas de niños y niñas y les pediremos que hagan una tarea (por ejemplo, guardar los juguetes en un cajón), cada uno y cada una tendrán que guardarlos en un sitio. Al finalizar, después de que ambos hayan terminado la misma tarea, le daremos una recompensa, la recompensa del chico será mayor que el de la chica. Es entonces cuando realizaremos un debate sobre el por qué ha ocurrido eso.
 - Lectura de la carta de la Dra. Beatriz Morales Nin del libro “Un espejo en el que mirarnos” y debatir sobre lo que les gustaría ser en un futuro y la importancia de luchar y trabajar por lo que queremos.

- En **Primer Ciclo de Primaria:**
 - Lectura de la carta de la Dra. Beatriz Morales Nin del libro “Un espejo en el que mirarnos” y debatir sobre lo que les gustaría ser en un futuro y la importancia de luchar y trabajar por lo que queremos.
 - **Actividad de aula:**
 - Actividad para trabajar en clase: ¿Y tú qué sabes hacer?

- En 2º curso se dialogará sobre el origen de la celebración del día de la mujer trabajadora y se presentaran algunas biografías de mujeres emblemáticas a lo largo de la historia.
- En **Segundo Ciclo de Educación Primaria:**
- Lectura de la carta de la Dra. Beatriz Morales Nin del libro “Un espejo en el que mirarnos” y debatir sobre lo que les gustaría ser en un futuro y la importancia de luchar y trabajar por lo que queremos.
 - Los alumnos realizarán un trabajo de investigación sobre el origen de la celebración del día de la mujer trabajadora y estudiarán biografías de mujeres emblemáticas a lo largo de la historia.
 - **Actividad de aula:** Tarjeta día de la mujer.
- En **Tercer Ciclo de Educación Primaria:**
- Trabajaremos en diferentes puntos del curso escolar las siguientes actividades que aparecen dentro de la Guía de actividades para fomentar la igualdad de oportunidades entre niños y niñas.
 - Actividad III: Y tú, ¿qué sabes hacer?
 - Actividad XVIII: Calendario de la corresponsabilidad
 - Trabajaremos una carta del libro “Un espejo en que mirarte”. A primera hora de la mañana tendremos una carta dentro del buzón de la clase en el cual aparecerá esta carta, se leerá en voz alta y posteriormente se fotocopiará para darle a cada alumno una copia de la misma. Se trabajará la guía didáctica que trae la carta de forma individual y grupal.
- En la etapa de **Educación Secundaria:**
- **1º Y 2º ESO:** Cine fórum de la película *Cobardes* del director José Corbacho.
 - **3º y 4º de ESO:** visionaremos el documental de Isabel Coixet “la mujer... cosa de hombres” en <http://www.rtve.es/alacarta/videos/50-anos-de/50-anos-mujer-cosa-hombres/1491834/> además de trabajar los textos históricos extraídos de la revista “Teresa” dirigida por Pilar Primo de Rivera durante el franquismo.
 - Realización de redacciones hacia mujeres admiradas en el entorno familiar de cada alumno/a.
 - A lo largo de todo el curso y reflejado en las distintas UDIS de Ciencias Sociales, se procura el estudio y análisis crítico de la figura de la mujer a lo largo de las distintas sociedades históricas, en especial durante las distintas etapas de la Prehistoria y posteriormente en Egipto, Grecia, Roma, y a lo largo de la Edad Media en la sociedad bizantina y en la sociedad musulmana.

4º ESO	<p>Documental de la Diputación de Granada: “<i>Pero si yo no le he hecho nada...</i>”</p> <p>Juicio Role-playing coordinados con el Instituto de la Mujer.</p> <p>Jornadas de convivencia intercentros organizadas por la Pastoral.</p> <p>Traducción e interpretación:</p> <p>- <i>Big girls cry (Sia)</i></p> <p>Análisis histórico de la revista “Teresa” de Pilar Primo de Rivera y su sección “La mujer ideal”.</p> <p>Cine fórum sobre THE KID de Charles Chaplin (adopción)</p> <p>Documental de Isabel Coixet documental de Isabel Coixet “la mujer... cosa de hombres”.</p>
---------------	--

7. EVALUACIÓN

Para conseguir los mejores resultados con el desarrollo del Plan de Trabajo, se va a llevar a cabo una evaluación continua que nos permitirá si los objetivos planteados están siendo los adecuados y si las actividades propuestas son las correctas para lograr los objetivos propuestos y así poder realizar las modificaciones oportunas.

Se valorará el grado de implicación de cada uno de los miembros que componen nuestra Comunidad Educativa, así como la coordinación entre ellos y el grado de aceptación de las distintas propuestas.

Esta evaluación continua se complementará con una evaluación final donde se valoren los resultados obtenidos, las posibles mejoras, errores cometidos, necesidades y grado de satisfacción con la experiencia.

Para todo ello, se emplearán, entre otros, los siguientes métodos de evaluación:

- Revisión de los objetivos y actividades planteadas.
- Evaluación de las actividades propuestas.
- Reunión de seguimiento con los tutores.
- Elaboración de un informe memoria al finalizar el curso académico.

8. CONCLUSIÓN

La igualdad de género es imprescindible en nuestra sociedad, y somos los equipos docentes, en colaboración con las familias, los que estamos obligados a desarrollar las actitudes positivas necesarias para que nuestro alumnado esté concienciado.

*"Lo pensé muy despacio y me dije; si puedo, abarcaré los dos sexos, porque los dos lo necesitan;
Y para niñas se fundaron las primeras Escuelas del Ave-María"*

El pensamiento de las Escuelas del Ave María.

Andrés Manjón

INFORME Y MEMORIA 2018/2019

Curso	Actividades
E. Especial	<p>Lectura del cuento “¿Hay algo más aburrido que ser una princesa Rosa?” de Raquel Díaz Reguera.</p> <p>Carta a los Reyes Magos eligiendo, recortando y pegando juguetes no sexistas ni que promuevan la guerra.</p> <p>Sopa de letras donde aparezcan cinco palabras relacionadas con la igualdad de niños y niñas.</p> <p>Lectura del cuento sobre la tolerancia “<i>El elefante Elmer</i>” y diálogo sobre el mismo y la importancia sobre el respeto y tolerancia hacia los demás.</p>
Educación Infantil	<p>Trabajar la integración y adopción como realidad educativa necesaria.</p> <p>Igualdad ante las tareas domésticas realizando papeles y roles dentro del aula con respecto a la limpieza, las comidas...etc</p> <p>Lectura de los cuentos: “La bella bestia” y “Tarzana” de la Edición <u>Siete rompecuentos para siete noches</u>.</p> <p>Asamblea diaria en la que resaltamos los valores de la Paz, potenciamos la educación integral, igualdad, eliminando la intolerancia y promocionando el dialogo y la no violencia</p>
Primer Ciclo de E. Primaria	<p>Lectura de los cuentos: “Lobito Caperucito” y “Carlota y su dragón mascota”.</p> <p>Diálogo de aula diarios en los que resaltamos los valores de la Paz, potenciamos la educación integral, igualdad, eliminando la intolerancia y promocionando el dialogo y la no violencia</p> <p>Elegir un mediador/as para la resolución de pequeños conflictos</p> <p>“Nos convertimos en Chefs”. Realización de una receta de la paz poniendo los “ingredientes” que echaríamos (con verde) y los que no (con rojo).</p>
Segundo Ciclo de E. Primaria	<p>Lectura de un manifiesto contra la violencia de género.</p> <p>Escucha y reflexión sobre la letra de la canción “Ella” de Bebe.</p> <p>Reparto de responsabilidades sin discriminación de sexo.</p> <p>Elección quincenal de mediadores para la resolución de conflictos.</p> <p>Trabajar en asamblea una guía sobre el maltrato.</p> <p>Elaboración y trabajo de un manifiesto por la Paz.</p>
Tercer Ciclo de E. Primaria	<p>Se realizan diferentes debates donde el respeto, entre los grupos y entre ellos mismo, es lo primordial.</p> <p>Visionado del video “Campaña de niños Italianos en prevención de Violencia de Género ¡Dale una bofetada!” y posterior debate.</p> <p>Semana para utilizar el Buzón de las palabras bonitas.</p> <p>Bingo de la paz ¿qué tengo en común con el resto de mi clase?</p>

	<p>Trabaremos con los portátiles en la web http://www.juntadeandalucia.es/justiciaeinterior/diversimundo/ y haremos puestas en común con la PDI</p> <p>Programa web "<i>Rostros de mujer</i>"</p>
1º ESO	<p>Exposición del alumnado sobre los valores constitucionales y la igualdad entre hombres y mujeres.</p> <p>Evolución de los distintos roles del hombre y la mujer a través de las sociedades de la prehistoria y la historia antigua.</p> <p>Proyección de la película "Quiero ser como Beckham" con un debate posterior.</p> <p>Traducción e interpretación</p> <p>- "<i>Ain't your momma</i>" de Jennifer López.</p>
2º ESO	<p>Reparto de tareas del hogar.</p> <p>La mujer en la literatura.</p> <p>Cine fórum, película "<i>Te doy mis ojos</i>" y "<i>Cobardes</i>" con un debate posterior.</p> <p>Traducción e interpretación</p> <p>- <i>Run for your life (The Beatles)</i></p> <p>Estudio de los distintos papeles del hombre y la mujer en las sociedades medievales; especialmente en las culturas cristiana y musulmana.</p> <p>Música y poesía andaluza donde la mujer tenga un papel relevante (orientaciones sobre Celia Viñas, Carmen de Burgos, Mariana Pineda...etc)</p>
3º ESO	<p>Manifestación contra la Violencia Machista en colaboración con el Instituto de la Mujer de la localidad.</p> <p>Recopilación de noticias que atenten contra los DDHH y de especial relevancia contra la dignidad y la vida de las mujeres.</p> <p>Jornadas Deportivas Intercentros</p> <p>Convivencia y experiencia con las Hermanitas de los Pobres.</p> <p>Traducción e interpretación</p> <p>- <i>Love the way you lie (Rihanna)</i></p>
4º ESO	<p>Documental de la Diputación de Granada: "<i>Pero si yo no le he hecho nada...</i>"</p> <p>Juicio Role-playing coordinados con el Instituto de la Mujer.</p> <p>Jornadas de convivencia intercentros organizadas por la Pastoral.</p> <p>Traducción e interpretación:</p> <p>- <i>Big girls cry (Sia)</i></p> <p>Análisis histórico de la revista "Teresa" de Pilar Primo de Rivera y su sección "La mujer ideal".</p> <p>Cine fórum sobre THE KID de Charles Chaplin (adopción)</p> <p>Documental de Isabel Coixet documental de Isabel Coixet "la mujer... cosa de hombres".</p>

